

Historias Fantásticas Hechas En Un Viejo Procesador De Texto DOS

La próxima vez que alguien se burle de ti por no actualizar tu «antigua» versión de **Microsoft Word** ó por seguir escribiendo en una vieja [iMac](#), considérese que esta a la vanguardia en comparación con [George RR Martin](#). Así es, el autor de [Juego de tronos](#) (**Game Of Thrones**), confiesa en un programa de entrevistas que **él escribe sus libros más vendidos usando [WordStar 4.0](#)** en una máquina DOS. Así que, no lo distraiga!



El autor de Juego de tronos, [confesó en el show de Conan O'Brien](#) que prefiere escribir sus libros de divulgación en un procesador de texto [DOS](#) en lugar de una portátil de última generación.

«En realidad tengo dos ordenadores» dijo Martin a Conan. «Tengo un equipo para navegar por internet gracias a él reviso mi correo electrónico, realizo mis impuestos. También tengo mi equipo para escribir, que es una [máquina de DOS](#), el cual no está conectado a Internet. Utilizo [WordStar 4.0](#) como mi sistema de procesador de palabras.»

Para los informáticos demasiado jóvenes que no conocieron **WordStar**, fue lanzado a finales de los años 70 por MicroPro . Su editor de texto de sólo visualización, combinación de correspondencia y su WYSIWYG (What You See Is What You Get) hizo a **WordStar** popular a través de los años 80, para el uso de procesadores de texto.

«De hecho, me gusta, hace todo lo que yo quiero que un

programa de procesamiento de textos haga y no hace otra cosa», dijo Martin . » No quiero ninguna ayuda. Odio esos sistemas modernos en los que escribes una letra en minúscula y automáticamente se convierte en una mayúscula. No quiero una mayúscula. Si quisiera una mayúscula habría tecleado una mayúscula. ¡Sé cómo funciona la tecla mayúsculas! No me gustan los correctores automáticos» .

Mientras que todos esperamos con impaciencia la próxima entrega de su serie de libros «[Canción de Hielo y Fuego](#)«, por lo menos podemos estar seguros de que **Martin** no tiene que preocuparse de ser atacado por un virus informático o asediado por piratas informáticos con la esperanza de echar un vistazo a su próximo tomo épica.